

Publicaciones:

A. Monografías:

2011 La Europa clandestina. Resistencia contra las ocupaciones nacional-socialista y soviética (1938-1948), Madrid: Alianza Editorial.

2008 Europe, Nation, Communism. Essays on Poland, New York, Frankfurt: Peter Lang Verlag 2008.

2002 Nación, Estado y construcción social de la realidad. Fragmentos de la experiencia Soviética (1917-1991), Universidad Complutense de Madrid (CD-Rom) (ISBN 84-669-1051-4).

1994 En colaboración con Elena Hernández Sandoica, el volumen *Olof Palme y la Socialdemocracia Sueca*, dentro de la colección "Cuadernos de Historia Contemporánea" de la editorial "Historia y Cultura" (Historia 16).

B. Libros Editados:

2008 Faraldo, José M. / Gulińska-Jurgiel, Paulina / Domnitz, Christian (Eds.) Europa im Ostblock. Vorstellungen und Diskurse, (Europa en el bloque del este. Imaginaciones y discursos). Wien/Köln: Böhlau Verlag 2008.

B1. Dossieres de revistas

2011: "Ayer", Madrid, N. 82, dossier: "El socialismo de Estado: cultura y política".

2009: "Cuadernos de Historia Contemporánea", Madrid, N. 31, dossier: "European 1968s. Dissent, power and change in the East and the West"

2009: "Revista de Historiografía", Madrid, N° 10, extra "Research on European Communism after the fall of the Berlin Wall. A State of Question."

C. Artículos:

C1. Periodísticos y divulgación

2007 "Uzuwanie śladów" en: Tygodnik Powszechny, Cracovia, 18.11.2007, pp. 11.

2007 "Elecciones en Polonia", in: La Clave, (Madrid), Noviembre.

2007 "Cracovia", en: Clío (Barcelona), Noviembre.

2007 „Niespełniona przeszłość” en: Polityka, Varsovia, 11-18.08.2007, pp. 58-61.

2007 "Rozmówki hiszpańsko-polskie" en: Polityka, Varsovia, 23.06.2007, pp. 52-55.

- 2006** „Azyl Ariberta Heima. Powojenna Hiszpania. (El asilo de Aribert Heim. España de posguerra) en: Tygodnik Powszechny 39, Cracovia, 24.09.2006, p. 14.
- 2006** “¿Morir por Danzig otra vez?”, en: CLIO, Barcelona (Septiembre, 2006), pp. 16-17.
- 2006** „Polonia en la encrucijada”, en: La Clave 38, Madrid, 13.10.2006, p.16.
- 2006** “Rewolta wnuków” (“La revuelta de los nietos” -sobre la guerra civil española-) en Tygodnik Powszechny 30, Cracovia, 23 julio 2006, p.8.
- 2003** „San Petersburgo. El sueño del zar cumple trescientos años“ en CLIO, 20, Barcelona, pp. 24-31.
- 2003** „Dresde. La ciudad que renació dos veces“ w CLIO, 23, Barcelona. s. 50-57.
- 2003** “Berlín. El parque temático del siglo XX” en CLIO, 17, Barcelona, pp. 61-67.
- 2003** „Wiedzmin“: de serie de culto a éxito cinematográfico“ en *Stalker*, Barcelona *Stalker*, 18, Barcelona, pp. 11-13.
- 2002** „Aventura, postmodernismo y fantasía moral: Andrzej Sapkowski y la “saga de Geralt de Rivia” en *Gigamesh*, 33, Barcelona, pp.2-5.

C2. Académicos (selección)

2011: Las policías secretas comunistas y su legado: valoración general y posibilidades para la investigación, en: *Ayer*, N° 82, 2011, págs. 105-135.

2010: Uchodźcy, antykomunisty, uczeni. Imigranci z Europy Wschodniej”, en: Lukaszewicz, Sławomir (Ed.) *Tajny orez czy ofiary zimnej wojny? Emigracje polityczne z Europy Środkowej i Wschodniej*, Lublin-Varsovia, IPN, pp. 311-320.

2009: Ocupantes y ocupados: la memoria de la II Guerra Mundial en Europa central y oriental, en: *Historia del presente*, N° 14, 2009, págs. 83-101.

2008: Hannah Arendt, Totalitarianism and Western European (post) Dictatorships. The Spanish Case, in: Besier, Gerhard /Katarzyna Stokłosa/Andrew Wisely (Eds.) *Totalitarianism and Liberty. Hannah Arendt in the 21st Century*, Kraków: Wydawnictwo Akademickie 2008, pp. 199-208.

2008: Europeanism and Communism. Polish Views after the Conference of Szklarska Poręba, in: Gonec, Vladimír, (Ed.) *In between Enthusiasm and Pragmatism: How to construct Europe? Six Studies*, Brno: Masaryk University, pp. 113-120.

2008 Die Hüterin der europäischen Zivilisation. Kommunistische Europa-Konzeptionen am Vorabend des Kalten Krieges (1944–1948), (La guardiania de la civilización europea. Concepciones de Europa de los comunistas al inicio de la guerra fría), en: Faraldo, José M. / Gulińska-Jurgiel, Paulina / Domnitz, Christian (Eds.) *Europa im Ostblock. Vorstellungen und Diskurse*, Wien/Köln: Böhlau Verlag, pp. 91-110.

2008 Europavorstellungen im Ostblock. Zwischen Aneignung und Ablehnung (Imaginaciones de Europa en el Bloque del Este. Entre aceptación y rechazo), in: Faraldo, José M. / Gulińska-Jurgiel, Paulina / Domnitz, Christian (Eds.) *Europa im Ostblock. Vorstellungen und Diskurse*, Wien/Köln: Böhlau Verlag, pp. 11-21.

2007 Peripheral Europeans. Polish Émigrés in Franco's Spain (1939-1969), in Lane, Thomas. Wolański, Marian (Eds.) Poland and Europe: Ideas and Reality, Breslau, pp. 129-150.

2007 Die unerwarteten Früchte des Tauwetters. Stawiński, Munk, Wajda und die filmische Erinnerung an den Warschauer Aufstand (Los frutos inesperados del deshielo. Stawiński, Munk, Wajda y la memoria cinematográfica del Levantamiento de Varsovia), en Karl, Lars (Hrgs) Leinwand zwischen Tauwetter und Frost. Der osteuropäische Spiel- und Dokumentarfilm im Kalten Krieg Berlin: Metropol Verlag, pp 113-130.

2007 Polen rückt nach Osten. Das Ende des Krieges und der Anfang der Teilung Europas (Polonia gira hacia el este. El fin de la segunda guerra mundial y el principio de la división de Europa), en: Claudia Kraft, Katrin Steffen (Hg.): Europas Platz in Polen, fibre-Verlag, pp. 197-204.

2007 Autoimágenes e ideologías en Polonia , in: Carlos Flores Juberías (Hgs.), De la Europa del Este al este de Europa, Valencia, pp. 615-631.

2007 Los comunistas españoles en las democracias populares de Europa Central. Percepciones, culturas, aportes, in: FIM, Segundo Congreso de historia del PCE, 21-24 Noviembre 2007 (CD-Rom), Madrid.

2006 "Ad marginem." Historische Osteuropaforschung in Spanien. Ein Überblick' ("Investigación sobre Europa Oriental en España, un repaso"), *Osteuropa*, vol. 56, 3/2006: 95-103.

2006 Die Nation als ein Traum. Eine Erinnerung, (La nación como un sueño. Una memoria), en: *Jajeśniak-Quast, Dagmara/Lorenz, Torsten/Uwe Müller, Uwe/Stokłosa, Katarzyna* (Ed.) Soziale und wirtschaftliche Konflikte und nationale Grenzen in Ostmitteleuropa. Festschrift für Helga Schultz zum 65. Geburtstag, Berlin: Berliner Verlag, pp. 17-24.

2006 Patronizing Anticomunism. Polish Émigrés in Franco's Spain (1939–1969) in: *Chandler, Andrew, Stokłosa, Katarzyna, Vinzent, Jutta* (Hgs.): Patronage and Cultural Transfer. Berlin: Lit Verlag 2006, pp. 189-200.

2005 „Gloomy Landscapes. Everyday strategies of identity in 1960's Poland. A case study" in *Berliner Osteuropa Info*, 23/2005: 51-57.

2004 (junto con Paulina Gulińska y Christian Domnitz) "Europa im Ostblock. Vorstellungswelten und Kommunikationsräume im Wandel" (Europa en el bloque del este. Imaginaciones y espacios de comunicación, in: *Potsdamer Bulletin für Zeithistorische Studien*, 32/33, November/Dezember 2004, pp. 48-52.

2004 "Imaginar Europa: concepciones de Europa en la Europa Centro-oriental durante el período socialista. Una aproximación", in: Cuadernos Constitucionales de la Cátedra Fadrique Furió Ceriol, 45-46, (Valencia), pp. 211-218.

2004 "Los factores de la identidad. Política, religión y nación en la Polonia comunista" en: Beramendi, Justo, M. Xesús Baz (Eds.), Memoria e identidades. VII Congreso da Asociación de Historia Contemporánea (CD-Rom). Santiago de Compostela: USC.

2003 "Imagen destronada. Nacionalismo soviético, nacionalismo ruso y espacios de identidad nacional en el socialismo de estado" en Ruth Ferrero (Ed.) *Nacionalismos y minorías en Europa Central y Oriental* Barcelona, pp. 165-192.

2003 “La escritura simbólica de la realidad social: el ejemplo de la constitución estalinista de 1936” en *Cuadernos Constitucionales de la Cátedra Fadrique Furió Ceriol*, n° 36-37, (Valencia), pp. 133-160.

2003 „The Teutonic Knights and the Polish Identity. National narratives, self-image and socialist public sphere“ en Gabor T. Rittersporn, Jan C. Behrends y Malte Rolf (Eds) *Zwischen partei-staatlicher Selbstinszenierung und kirchlichen Gegenwelten: Sphären von Öffentlichkeit in Gesellschaften sowjetischen Typs/ Between the Great Show of the Party-State and Religious Counter-Cultures: Public Spheres in Soviet-Type Societies* Londres/ Nueva York: Peter Lang, pp. 279-306.

2002 “El renacer del nacionalismo ruso (1968-1991) en *Papeles del Este* N°3, 2002: URL: (<http://www.ucm.es/BUCEM/cee/papeles/>)

2001 “Formulación del paisaje en la Unión Soviética: arquitecturas y espacios de vida (1917-1929)” en *Memoria y civilización*, 4, 2001, pp. 205-239, Pamplona.

2001 „Medieval Socialist Artefacts: Architecture and Discourses of National Identity in Provincial Poland (1945-1960)“ en *Nationalities Papers*, Vol. 29, N°4, 2001, pp. 605-632.

2001 „Modernas y construídas. La investigación histórica sobre nacionalismo en las dos últimas décadas del siglo XX“ en *Hispania*, Madrid, Vol. LXI, N°3, 2001, pp. 933-964.

2000 „Las *Regiones Occidentales Polacas*. Experimento social y arquitectura de las identidades“ (en colaboración con Gregor Thum) en *Cuadernos de Historia Contemporánea* Madrid, n° 22, pp. 325-346.

1999 „La luz a través de las rendijas. La dinámica histórica y la ciencia del caos“ en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, revista del departamento de historia contemporanea de la Facultad de Historia de la U.C.M, Madrid, n° 21, pp. 317-337.

1996 „El fracaso del nacionalismo soviético (1989-1991). Problemas de las nacionalidades en los nacionalismos-marco“ en el libro *La historia de las relaciones internacionales: una visión desde España*, Madrid: Comisión española de las relaciones internacionales, pp 606-615.

Traducciones (selección):

2007 Traducción polaco-castellano de la colección de relatos de Andrzej Sapkowski "Droga bez powrotu" ("Camino sin Retorno") para Editorial Bibliópolis (Madrid).

2006 Traducción polaco-castellano de la novela de Andrzej Sapkowski “Wieża Jaśkółki” (“La torre de la golondrina”) para Editorial Bibliópolis (Madrid).

2006 (junto con Henrike Fesefeldt) Traducción alemán-castellano de la novela “Das Jesus Video” (“El vídeo de Jesús”) de Andreas Eschbach, para Editorial Bibliópolis (Madrid)

2005 Traducción polaco-castellano de la novela de Andrzej Sapkowski “Chrzest ognia” (“Bautismo de fuego”) para Editorial Bibliópolis (Madrid).

2004 Traducción alemán-castellano de la novela de Andreas Eschbach “Die Haartepichknüpfer” (“Los tejedores de cabellos”) para Bibliópolis (Madrid).

2004 Traducción polaco-castellano de la novela de Andrzej Sapkowski “Czas pogardy” (“Tiempo de odio”) para Editorial Bibliópolis (Madrid).

2004 Traducción polaco-castellano narración “Złote popołudnie” (“La tarde dorada”) de Andrzej Sapkowski para la antología „Semillas de Tiempo”, pp. 168-206, Bibliópolis (Madrid). Esta narración se editó también como libro ilustrado independiente (47 páginas) en el 2004.

2004 Traducción alemán-castellano de la narración “Die Wunder des Universums” Andreas Eschbach para la antología „Semillas de Tiempo”, pp. 26-44, Bibliópolis (Madrid).

2003 Traducción polaco-castellano de la novela de Andrzej Sapkowski “Krew Elfów” (“La sangre de los elfos”) para Editorial Bibliópolis (Madrid).

2003 Traducción polaco-castellano de la novela de Andrzej Sapkowski “Miecz przeznaczenia” (“La espada del destino”) para Editorial Bibliópolis (Madrid).

2002 Traducción polaco-castellano de la novela de Andrzej Sapkowski “Ostatnie Zyczenie” (“El último deseo”) para Editorial Bibliópolis (Madrid).

2000 Traducción de los siguientes artículos para el número 22 de Cuadernos de Historia Contemporánea, Madrid:

Inglés-castellano: „Resistencias cotidianas: el folklore soviético no oficial en los años treinta“ de Gábor Tamás Rittersporn.

Alemán-castellano: „Kommunalka o el comunismo como una forma de vida. Hacia una topografía histórica de la Unión Soviética“ de Karl Schlögel

Alemán-castellano: „La nación tras el diluvio. Una perspectiva germanooriental“ de Helga Schultz.

2000 Traducción del ruso al castellano de „Cartas de los hermanos Kropotkin de 1860“ para un proyecto dirigido por la profesora Raquel Álvarez (CESIC, Madrid)

1999 Traducción del ruso al castellano de „Cartas de Kropotkin a Marie Goldsmith“ para un proyecto dirigido por la profesora Raquel Álvarez (CESIC, Madrid)

1995-96 Traduce del ruso al castellano varias decenas de documentos de diversos archivos rusos en el ámbito de un proyecto de investigación histórica hispano-ruso dirigido por el profesor Antonio Elorza (Universidad Complutense de Madrid), usados en el libro "Queridos Camaradas", A. Elorza, M. Bizcarrondo.